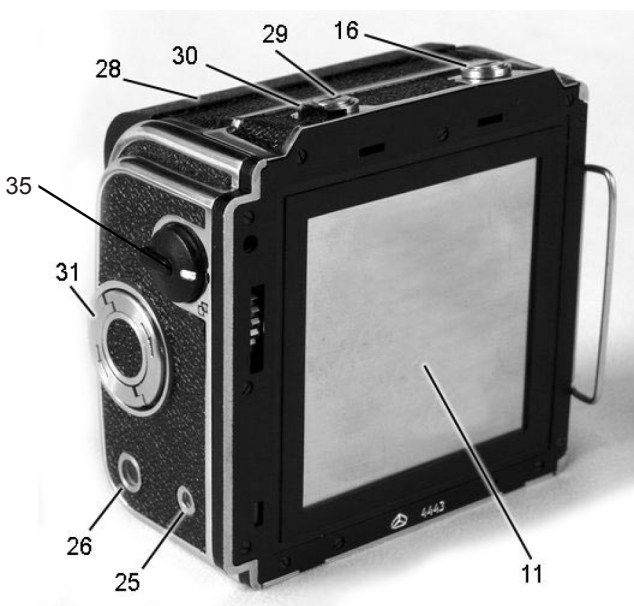


NT-Filmmagazin für Kiev 88 und ARAX-Kameras

Bedienungsanleitung

1. Allgemeines

Das NT(New Technology)-Filmmagazin ist für die Benutzung mit der Kiev88-Spiegelreflexkamera und 120er Rollfilm gedacht. Das Magazin ist für zwei Bildformate erhältlich: 6 x 6 cm mit zwölf Aufnahmen pro Film und 6 x 4,5 cm mit 16 Aufnahmen pro Film. Das NT-Filmmagazin hat eine Vorrichtung für Doppel- und Mehrfachbelichtungen. Der Bildzähler zeigt die Anzahl der Aufnahmen an und wird automatisch auf Null (0) zurückgestellt, wenn das Magazin wieder befüllt wird.



11	Abdeckschieber
16	Magazin-Entriegelungsknopf
25	Farbfenster (Anzeige der Verriegelung)
26	Bildzählfenster
28	Magazinabdeckung (mit Einschub für Notizen)
29	Verriegelungsknopf Magazinabdeckung
30	Sicherheitshebel für Verriegelungsknopf 29
31	Filmtransportkurbel
32	Klapphalterung für Filmspule
33	Klapphalterung für Leerspule
34	Filmtransporteinsatz
35	Doppelbelichtungshebel

2. Film einlegen

Das Magazin kann bei Tageslicht (bevorzugt im Schatten) geladen werden – siehe unten.

Öffnen Sie den Magazindeckel (28), indem Sie zuerst den Sicherheitshebel für den Verriegelungsknopf (30) und dann den Verriegelungsknopf (29) selbst in Pfeilrichtung bewegen. Entfernen Sie den aufgeklebten Papierstreifen der Filmrolle vollständig. Nehmen Sie den Filmtransporteinheit (34) heraus. Setzen Sie die volle Filmspule in die Spulenhalterung ein, drehen Sie die Klapphalterung (32), um die Spule zu halten und stellen Sie sicher, dass der Drehbolzen der Platte die Spule richtig aufnimmt.

Setzen Sie die Leerspule in die richtige Position, und schließen Sie die Klapphalterung (33), so dass der Drehbolzen der Platte in das Spulenloch eintritt. Ziehen Sie den Filmanfang über die Führungsrolle, wie in der Abbildung oben gezeigt, führen Sie die Papierzunge in die Leerspule ein und wickeln Sie den Filmanfang durch Drehen der Leerspule auf.

Stellen Sie dabei sicher, dass der Filmanfang gerade, ohne Verkanten oder Verknittern, aufgewickelt wird. Öffnen Sie eine Hälfte der Filmtransportkurbel (31) durch Aufklappen um 90° und drehen Sie sie in Pfeilrichtung, bis der Markierungspfeil auf der Filmrolle gegenüber der roten Markierung auf dem Filmtransporteinheit ist. Setzen Sie den Abdeckschieber (11) in die Führung ein und schließen Sie ihn vollständig. Schließen Sie den Magazindeckel (28) sorgfältig. Drehen Sie die Filmtransportkurbel (31) in Pfeilrichtung bis zum Anschlag. Die Zahl 1 wird im Bildzählfenster (26) erscheinen und die erste Aufnahme des Films anzeigen. Gleichzeitig wird das Farbfenster (25) Weiß anzeigen.

3. Vorbereitung des Magazins zum Fotografieren

Spannen Sie den Auslöser durch Drehen des Filmtransportknopfes an der Kamera bis zum Anschlag. Setzen Sie das geladene Filmmagazin in die dafür vorgesehenen Haken am Kameragehäuse ein und drücken Sie die Oberseite des Magazins in Richtung der Kamera, bis die Verriegelung klickt. Wenn Sie das Filmmagazin mit einem teilweise belichteten Film verwenden, stellen Sie sicher, dass die Farbmarkierungen in den Fenstern auf dem Magazin und der Kamera übereinstimmen, sonst kann es zu einer ungewollten Doppelbelichtung oder einer leeren Aufnahme kommen. Der Zustand von Filmtransport und Auslöser wird durch die Farbmarkierungen in den Farbfenstern angezeigt – siehe Tabelle.

Farbmarkierung	Farbfenster Filmmagazin	Farbfenster Kamera
Weiß	Aktuelles Bild ist nicht belichtet	Verschluss ist aufgezogen
Rot	Aktuelles Bild ist belichtet	Verschluss ist ausgelöst

Hinweis: Es kann sich herausstellen, dass einige Magazine nicht an die Kamera angebaut werden können, weil ihre Maße nicht genau mit der Kamera übereinstimmen. Dies geschieht mit Magazinen, die mit mangelhafter Qualität hergestellt wurden. Bitte beachten Sie, dass die richtige, qualitativ hochwertige Bedienung der Kamera nur gewährleistet ist, wenn Sie Originalmagazine des ursprünglichen Herstellers (in diesem Fall ARAX) verwenden. Verwenden Sie niemals ARAX-Magazine an Hasselblad-Kameras oder Hasselblad-Magazine an ARAX-Kameras!

4. Entladen des Filmmagazins

Sie können Aufnahmen machen, bis (K) im Bildzählfenster anzeigt, dass der gesamte Film belichtet wurde. Setzen Sie den Abdeckschieber bis zum Anschlag in die Führung ein und entfernen Sie das Filmmagazin von der Kamera, indem Sie den Magazin-Entriegelungsknopf (16) in Pfeilrichtung schieben. Klappen Sie die Filmtransportkurbel (31) heraus und drehen Sie sie in Pfeilrichtung, bis der Film vollständig auf die Aufnahmespule aufgewickelt wurde. Wenn der Film vollständig aufgespult wurde, lässt sich die Kurbel leicht drehen. Öffnen Sie die Magazinabdeckung. Entfernen Sie den Transportmechanismus aus dem Magazin. Klappen Sie die Spulenhalterung (33) nach oben und entfernen Sie die Spule mit dem belichteten Film. Klappen Sie die Spulenhalterung (33) in die Ausgangsposition zurück. Setzen Sie den Transportmechanismus wieder in das Filmmagazin ein und schließen Sie die Abdeckung.

5. Pflege und Lagerung

Das Magazin hat einen komplizierten Mechanismus und sollte mit großer Sorgfalt behandelt und gelagert werden. Schützen Sie das Magazin vor den Auswirkungen plötzlicher Temperaturänderungen sowie gegen Staub und Feuchtigkeit. Nach Verwendung des Magazins bei frostigen Wetter benutzen Sie es nicht sofort in einem warmen Raum, sondern lassen Sie es sich langsam erwärmen, um ein Schwitzen der Oberflächen zu vermeiden.

Sollte Staub oder Feuchtigkeit auf Magazinteile kommen, entfernen sie sie mit einem weichen Pinsel oder Wattebausch, angefeuchtet mit einer Mischung aus Spiritus und Ethylalkohol.

6. Abnahmebescheinigung

Hiermit wird bestätigt, dass das NT-Filmmagazin mit der Serien-Nr. der technischen Dokumentation entspricht und gebrauchsfertig ist.

Herstellungsdatum

Bescheinigt von

Unterschrift